

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
«Лицей №94» ГО г. Уфа Р.Б.

Н.В. Асеева

Приказ № 144
«27» 03 2020г

**Изменения и дополнения
в ООП ФГОС НОО, ООО, ФКГОС СОО**

Пояснительная записка

В целях исполнения п.10 Указа Главы Республики Башкортостан Р.Ф. Хабирова от 18.03.2020 года № УГ-111, для усиления профилактических мер против распространения новой коронавирусной инфекции, на основании приказа министерства образования и науки республики Башкортостан №383 от 26.03.2020г., согласно приказу Об организации дистанционного обучение в МБОУ «Лицей № 94», Школьные методические объединения МБОУ «Лицей №94» (далее ШМО) для реализации Основной Образовательной Программы внесли изменения в рабочие программы по всем предметам ООП.

Изменения внесены:

1. В содержание учебного курса (обозначены темы, вынесенные на изучение с применением дистанционных технологий)
2. В тематическое планирование (уменьшено количество часов на изучение тем, за счет блочного изучения отдельных тем)
3. В календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (определен новый порядок изучения материала, не нарушая при этом логику предмета) – лабораторные, практические работы будут выполнены в мае месяце.

Рабочие программы пересмотрены на заседании методического совета МБОУ «Лицей №94» Протокол № 5 от 27.03.2020г.

**Изменения и дополнения
в содержательный раздел ООП НОО**

На изучение с применением дистанционных технологий вынесены следующие темы:

1 классы

1	Русский язык: Фонетика, орфоэпия, графика. Слово и его значение. Предложение и текст. Орфография
2	Литературное чтение: Страна Воображения. Сказки о животных. Природы и мы.

3	Литературное чтение на родном языке: Страна Вообразия. Сказки.
4	Математика: Простая арифметика. А что же дальше?. Повторяем и тренируемся.
5	Окружающий мир: Человек среди людей.
6	Изобразительное искусство: В гостях у народных мастеров. В сказочной стране «Дизайн»
7	Технология: Страна оригами. Страна фантазий.
8	Музыка: Остров музыкальных сокровищ.

2 классы

1	Русский язык: Орфограммы корня (продолжение). Слово как часть речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Синтаксис и пунктуация.
2	Литературное чтение: Писатели о детях и для детей (продолжение). Весеннее настроение.
3	Литературное чтение на родном языке: Природа и мы. Любимые писатели. Произведения и герои.
4	Математика: Учимся умножать и делить (продолжение). Действия с выражениями.
5	Окружающий мир: Природа вокруг нас.
6	Изобразительное искусство: Народное искусство (продолжение).
7	Технология: Поделочный ералаш.
8	Музыка: В стране музыкальных инструментов. В Певческой стране.

3 классы

1	Русский язык: Назначение зависимого слова в словосочетании. Второстепенные члены предложения. Развиваем главные мысли в текстах. Повторение
2	Литературное чтение: О совести и долге. Весна пришла. И в шутку и всерьез
3	Литературное чтение на родном языке: Авторские сказки. Братья наши меньшие. О совести и долге. Весна пришла.
4	Математика: Умножение на однозначное число. Делим на однозначное число. Делим на части. Повторение.
5	Окружающий мир: Наше государство. Конституция-основной закон нашей страны.
6	Изобразительное искусство: Декоративное искусство, Мир дизайна и архитектуры.
7	Технология: Страна высоких технологий.
8	Музыка: В музыкальном музее. Школа скрипичного ключа.

4 классы

1	Русский язык: «Части речи и их работа в предложении и тексте», «Используем средства языка в речи».
2	Литературное чтение: «О добре и красоте», «Мир детства»
3	Литературное чтение на родном языке: «Слово о родной земле», «О добре и красоте», «Прошла по земле война. Мир детства».
4	Математика: «Время», «Числа и величины», «Арифметические действия», «Фигуры и величины», «Решение текстовых задач»
5	Окружающий мир: «Российская империя», «Российское государство»
6	Изобразительное искусство: -
7	Технология: «Информационные технологии»
8	Музыка: «В гостях у народов России»
9	ОРКСЭ: «Основы светской этики»

Изменения и дополнений в содержательный раздел ООП ООО и СОО

На изучение с применением дистанционных технологий вынесены следующие темы:

РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, РОДНОЙ (русский) ЯЗЫК, РОДНАЯ (русская) ЛИТЕРАТУРА.

Класс	Предмет	Темы, выносимые на дистанционное обучение
5 класс	Русский язык	Русский язык 5 класс. Программа под.ред. В.В. Бабайцевой. Раздел. Лексика и фразеология Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова. Старославянизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Фразеологизмы. Повторение
5 класс	Русский язык	Русский язык 5 класс. Программа под.ред. Ладыженской Имя прилагательное I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Полные и краткие прилагательные, их грамматические признаки. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи. II. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Глагол

		<p>I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределённая форма глагола (инфинитив на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься) в неопределённой форме).</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время).</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов – бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.</p> <p>Правильное употребление глаголов в речи.</p> <p>II. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля.</p> <p>Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p> <p>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</p>
6 класс	Русский язык	<p>Русский язык 6 класс. Программа под.ред. В.В. Бабайцевой.</p> <p>Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.</p> <p>Правописание суффиксов -о — -е после шипящих.</p> <p>Правописание н и nn в наречиях на -о.</p> <p>Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-.</p> <p>Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов.</p> <p>Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.</p> <p>Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).</p> <p>Категория состояния .</p> <p>Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.</p> <p>Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.</p> <p>Местоимение. Культура речи</p> <p>Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях. НЕ в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Употребление в речи местоимений. Изложение с изменением лица.</p> <p>Повторение изученного в 6 классе</p>
7 класс	Русский язык	<p>Русский язык 7 класс. Программа под.ред. Ладыженской</p> <p>Частица как часть речи</p>

		<p>Разряды частиц. Формообразующие частицы Смыслоразличительные частицы Раздельное и дефисное написание частиц Морфологический разбор частицы Отрицательные частицы не и ни Различение частицы не и приставки не- Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни Междометие как часть речи Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях Производные междометия. Звукоподражательные междометия Междометия и другие части речи. Междометия в художественной речи Разделы науки о русском языке Текст и стили речи. Учебно-научная речь Интегрированный урок "О стрекозах, нимфах и адмиралах" Фонетика. Графика Лексика и фразеология Морфемика. Словообразование Морфология Орфография Синтаксис Пунктуация</p>
8класс	Русский язык	<p>Русский язык 8 класс. Программа под.ред. В.В. Бабайцевой. Обособленные уточняющие члены предложения-1 час Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения-1 час Раздел. Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями - 13 часов Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций. Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме. Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений. Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи. Знаки препинания при обращении. Слова-предложения Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений. Уроки развития речи – 2 часа</p>

		Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Повторение изученного - 5 ч
9класс	Русский язык	Русский язык 9Б класс. Программа под.ред. Ладыженской Роль языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление Литературный язык и его стили Особенности научного стиля языка Официально-деловой и газетной-публицистический стили языка Художественный и разговорный стили языка Повторение по теме "Общие сведения о языке" Фонетика. Графика. Орфография Лексика. Фразеология. Орфография Морфемика. Словообразование. Орфография Морфология. Именные части речи. Орфография Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие Морфология. Наречие. Категория состояния Морфология. Предлог. Союз. Частица Синтаксис. Пунктуация
9класс	Русский язык	Русский язык 9 АБ класс. Программа под ред. В.В. Бабайцевой. Повторение изученного за курс. Фонетика. Морфемика. Орфография Состав слова и словообразование. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография Лексика. Фразеология. Изобразительно-выразительные средства языка. Морфология. Именные части речи. Орфография. Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие. Морфология. Наречие. Орфография. Морфология. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Словосочетание. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными и обособленными членами предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложное предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Итоговая проверочная работа работа
10класс	Русский язык	Русский язык 10 класс. Морфология и орфография Систематизация изученного о лаголе, наречии, служебных частях речи. Особенности функционирования глаголов в речи. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Глагольные формы - причастие и деепричастие. Особенности функционирования глагольных форм в речи. Применение

		<p>основных типов орфограмм и пунктограмм причастия и деепричастия, изученных в 7-8 классах.</p> <p>Особенности правописания предлогов и частиц с самостоятельными частями речи.</p> <p>Совершенствование навыков применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7-9 классах.</p> <p>Контроль: решение тестовых заданий, сочинение, контрольная работа.</p> <p>Повторение и обобщение изученного материала</p>
11 класс	Русский язык	<p>Русский язык 11 класс.</p> <p>Тема № 4 Текст. Стили и типы речи</p> <p>Стилистический анализ текста. Типы речи: повествование, рассуждение, описание</p> <p>Тема № 5 Изобразительно-выразительные средства языка 2 часа</p> <p>Многозначные слова. Тропы как выразительное средство языка.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Фразеологизмы, Фигуры речи как выразительные средства языка.</p> <p>Тест «Изобразительно-выразительные средства языка»</p> <p>Тема № 6 Повторение</p> <p>Систематизация знаний, умений по разделам «Фонетика, орфоэпия», «Морфология и орфография», «Словообразование и орфография», «Синтаксис и пунктуация»</p> <p>Контрольное тестирование в формате ЕГЭ</p>
5 класс	Литература	<p>Литература 5 класс</p> <p>Произведения о Родине, родной природе.</p> <p>И. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», А. Прокофьев «Алёнушка», Д. Кедрин. «Алёнушка», Н. Рубцов. (Родная деревня), Дон-Аминадо. «Города и годы» -</p> <p>Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях</p> <p>Писатели улыбаются</p> <p>Саша Чёрный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»</p> <p>Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей. Теория литературы. Юмор (развитие понятия)</p> <p>ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</p> <p>Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе. «Вересковый мёд». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков. Теория литературы. Баллада (развитие представлений).</p> <p>Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе. «Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.</p> <p>Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе. «Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена, Кай и</p>

		<p>Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.</p> <p>Теория литературы. Художественная деталь (начальное представления).</p> <p>Жорж Саид. «О чём говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.</p> <p>Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.</p> <p>Марк Твен. Краткий рассказ о писателе. «Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.</p> <p>Джек Лондон. Краткий рассказ описателя. «Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.</p>
6 класс	Литература	<p>Литература 6 класс</p> <p>Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе, рассказы «Чудик», и «Критики», «Срезал»</p> <p>Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странного» героя в литературе.</p> <p>ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 4 ч.</p> <p>Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».</p> <p>Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым "был мой народ....».</p> <p>Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.</p> <p>Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.</p> <p>ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 17 ч.</p> <p>Мифы народов мира</p>

		<p>Мифы Древней Греции. <i>Подвиги Геракла</i> (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид» .</p> <p>Геродот. «<i>Легенда об Арионе</i>».</p> <p>Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.</p> <p>Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада», «Одиссея» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях</p> <p>Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).</p> <p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ</p> <p>Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.</p> <p>Роман «<i>Дон Кихот</i>». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)</p> <p>Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).</p> <p>Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.</p> <p>Баллада «<i>Перчатка</i>». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь. Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).</p> <p>Проспер Мериме. Рассказ о писателе.</p> <p>Новелла «<i>Маттео Фальконе</i>». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.</p> <p>Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.</p> <p>«<i>Маленький принц</i>» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.) Теория литературы. Притча (начальные представления).</p> <p>Марк Твен «<i>Приключения Гекельберри Финна</i>»</p>
7 класс	Литература	<p>Литература 7 класс</p> <p>А.Т.Твардовский. Стихотворения "Снега потемнеют синие...", "Июль-макушка лета", "На дне моей жизни"</p> <p>ВЧ Час мужества. Стихотворения о Великой Отечественной войне</p>

		<p>Ф.А.Абрамов. Эстетические и нравственные проблемы рассказа "О чем плачут лошади"</p> <p>Е.И.Носов "Кукла"</p> <p>Е.И.Носов "Живое пламя". Взаимосвязь природы и человека</p> <p>Ю.П.Казаков "Тихое утро". Д.С.Лихачев "Земля родная"</p> <p>М.М.Зощенко "Беда"</p> <p>Песни на стихи русских поэтов 20 века</p> <p>Р.Бернс "Честная бедность" и другие стихотворения. Д.Г.Байрон "Ты кончил жизни путь, герой"</p> <p>Японские трехстишия (хокку)</p> <p>Итоговая проверочная работа</p> <p>О.Генри "Дары волхвов"</p> <p>Р.Бредбери "Каникулы"</p> <p>Детективная литература. Итоги года</p>
8 класс	Литература	<p>Литература 8 класс ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 9 часов.</p> <p>Писатели улыбаются</p> <p>Журнал «Сатирикон». Тэффи, О.Дымов, А. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Способы создания сатирического повествования, иронического повествования о прошлом.</p> <p>М.Зощенко. «История болезни», Тэффи. «Жизнь и воротник». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах.</p> <p>Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе. «Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.</p> <p>Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе. «Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.</p> <p>Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание крестьянина и убеждений гражданина, защитника род- страны.</p> <p>Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь юра и литературы.</p> <p>Композиция поэмы. Восприятие читателями-фронтовиками.</p> <p>Оценка поэмы в литературной критике.</p> <p>Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия).</p> <p>Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).</p> <p>Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1945 -1945 годов (обзор)</p> <p>Традиции в изображении боевых подвигов народа и во- будней.</p> <p>Героизм воинов, защищающих свою Родину: М.Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату...»; Б. Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»; А. Фатьянов. «Соловьи», Л. Ошанин. «Дороги» Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер, отражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.</p>

		<p>Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.</p> <p>Теория литературы. Герой-повествователь (развитие явлений). Русские поэты о Родине, родной природе (обзор)</p> <p>И. Анненский. «Снег», Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».</p> <p>Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях, поэтов Русского зарубежья о Родине.</p> <p>ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 5 ч.</p> <p>Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.</p> <p>Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.</p> <p>Сонеты «Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».</p> <p>В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).</p> <p>Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.</p> <p>Жан Батист Мольер. Слово о Мольере.</p> <p>«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением, отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.</p> <p>Теория литературы. Классицизм. Комедия Исторический роман (развитие понятий).</p> <p>Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.</p>
9 класс	Литература	<p>Литература 9 класс</p> <p>И.А.Бунин. Жизнь и творчество. "Темные аллеи"</p> <p>Поэзия Серебряного века (обзор)</p> <p>Личность и творчество А.А.Блока. Судьба и творчество С.А.Есенина</p> <p>В.В.Маяковский: лирика, новаторство</p>

		<p>М.А.Булгаков. Повесть "Собачье сердце" Проблемы повести М.А.Булгакова "Собачье сердце" Штрихи к творческому портрету М.И.Цветаевой. Обзор творчества А.А.Ахматовой. Человек и природа в поэзии Н.А.Заболоцкого Рассказ М.А.Шолохова "Судьба человека" Лирика Б.Л.Пастернака и А.Т.Твардовского Рассказ А.И.Солженицина "Матренин двор" Романсы и песни на слова русских писателей 19-20 веков Гай Валерий Катулл, Квинт Гораций Флакк, Данте Алигьери. Обзор творчества Уильям Шекспир. Трагедия "Гамлет" И.В.Гёте. Трагедия Фауст</p>
10 класс	Литература	<p>Литература 10 класс Л.Н. Толстой Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого. Раннее творчество (обзор). «Севастопольские рассказы» Героизм простых защитников Севастополя. Жанрово-тематическое своеобразие романа-эпопеи «Война и мир». История создания романа-эпопеи «Война и мир». Жанрово-тематическое своеобразие. Тема истинного и ложного патриотизма. Этапы духовного становления Андрея Болконского. Анализ избранных глав. Этапы духовного становления Пьера Безухова. Анализ избранных глав. «Мысль семейная» и её развитие в романе. Наташа Ростова и женские образы в романе. «Мысль народная» в романе. Проблема личности в истории: Наполеон и Кутузов. Уроки Бородина. Анализ сцен сражения. Нравственно-философские итоги романа. Психологизм прозы Толстого. Приемы изображения душевного мира героев («диалектики души»). Роль портрета, пейзажа, диалогов и внутренних монологов в романе. Смысл названия и поэтика романа-эпопеи. Художественные открытия Толстого и мировое значение творчества писателя. Сочинение по роману Л. Н. Толстого «Война и мир» Ф.М. Достоевский Жизненный и творческий путь. Роман «Преступление и наказание». Авторский замысел. Образ Петербурга в романе. Мир «униженных и оскорбленных» в романе. Образ Раскольникова и тема «гордого человека» в романе. «Двойники» Раскольникова: теория в действии. Образы Лужина и Свидригайлова. Сонечка как нравственный идеал автора. Библейские мотивы и образы в романе. Тема гордости и смирения. Роль внутренних монологов и снов героев в романе. Портрет, пейзаж, интерьер и их художественная функция. Роль эпилога. «Преступление и наказание» как философский роман. Полифонизм романа, столкновение разных «точек зрения». Проблема нравственного выбора. Смысл названия.</p>

		<p>Психологизм прозы Достоевского. Художественные открытия Достоевского и мировое значение творчества писателя. Сочинение по роману Ф. М. Достоевского “Преступление и наказание А.П.Чехов. Жизнь и творчество А.П. Чехова. Трагикомедия «футлярной» жизни («Человек в футляре», «Крыжовник») Выбор доктора Старцева (Анализ рассказа «Ионыч») Своеобразие образной системы и конфликта комедии «Вишневый сад». Образ сада и философская проблематика пьесы. Сложность и неоднозначность авторской позиции в произведении.</p>
11 класс	Литература	<p>Литература 11 класс Борис Леонидович Пастернак Жизнь и творчество. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!...», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Марбург», «Быть знаменитым некрасиво...» Тема поэта и поэзии в творчестве Пастернака. Любовная лирика поэта. Философская глубина раздумий. Стремление постичь мир, «дойти до самой сути» явлений, удивление перед чудом бытия. Человек и природа в поэзии Пастернака. Пушкинские мотивы в лирике поэта. Пастернак-переводчик. Роман «Доктор Живаго» (обзорное изучение с анализом фрагментов). Александр Исаевич Солженицын Жизнь и творчество Повесть «Один день Ивана Денисовича» Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести. Образ Ивана Денисовича Шухова. Нравственная прочность и устойчивость в трясине лагерной жизни. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи. Теория литературы. Прототип литературного героя (закрепление понятия). Житие как литературный повествовательный жанр (закрепление понятия). Николай Михайлович Рубцов - «Видения на холме», «Русский огонек», «Звезда полей», «В горнице» Основные темы и мотивы лирики Рубцова - Родина-Русь, ее природа и история, судьба народа, духовный мир человека Виктор Петрович Астафьев – 2 часа Взаимоотношения человека и природы в романе «Царь-рыба». Валентин Григорьевич Распутин «Последний срок Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Иосиф Александрович Бродский Стихотворения: «Осенний крик ястреба», «На смерть Жукова», «Сонет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»).</p>

		<p>Традиции русской классической поэзии в творчестве И. Бродского.</p> <p>Булат Шалвович Окуджава Слово о поэте. Стихотворения: «До свидания, мальчики», «Ты течешь, как река. Странное название...», «Когда мне невмочь пересилить беду...». Память о войне в лирике поэта-фронтовика. и Теория литературы. Литературная песня. Романс. Бардовская песня (развитие представлений).</p> <p>Юрий Валентинович Трифонов Повесть «Обмен». «Городская» проза и повести Трифонова.</p> <p>Мустай Карим Жизнь и творчество башкирского поэта, прозаика, драматурга. (Обзор.) Стихотворения: «Подует ветер - все больше листьев...», «Госка», «Давай, дорогая, уложим и скарб и одежду...», «Птиц выпускаю».</p> <p>Лирика Мустая Карима. Отражение вечного движения жизни, непреходящих нравственных ценностей в лирике поэта Тема №13 Литература конца XX - начала XXI века Общий обзор произведений В. Пелевин, Т. Толстая, Л. Петрушевская, В. Токарева, Ю. Поляков и др. Поэзия: Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Ю. Мориц, Тема №14 Из зарубежной литературы Эрнест Миллер Хемингуэй Повесть «Старик и море» как итог долгих нравственных исканий писателя.</p>
5 класс	Родная(русская) литература	<p>Родная (русская) литература 5 класс</p> <p>И.С. Шмелев. Рассказ «Как я встречался с Чеховым. За карасями». Двойное название рассказа. Е.И. Замятин. «Огненное "А"» - рассказ о мечте подростков начала XX века Картины родной природы в изображении русских поэтов. А. А. Блок. Стихотворения «На лугу», «Ворона».</p> <p>И.А. Бунин. К.Д. Бальмонт. С.А. Есенин. Стихотворения А.Т. Твардовский. Стихотворения «Я убит подо Ржевом...», «Рассказ танкиста» А.А. Ахматова. Стихотворение «Мужество». А.И. Фатьянов. Стихотворение «Соловьи». Р.Г. Гамзатов Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Журавли». Тема любви к родному краю Т. Янссон. Сказка «Последний в мире драконе». Юмористический характер и гуманистический пафос сказки. Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена». Использование в «подлинных историях» иронии и гротеска, гиперболы и литоты.</p>
6 класс	Родная(русская) литература	<p>Родная (русская) литература 6 класс</p> <p>Литература XX века</p>

		<p>И. А. Бунин. «Детство», «Первый соловей». Мир воспоминаний в процессе творчества. Лирический образ живой природы. Голос автора в строках стихов.</p> <p>Б. Л. Пастернак. «Июль». Необычность мира в стихах поэта. Теория. Творчество читателя как исполнителя г и прозы.</p> <p>А.Т.Аверченко. «Смерть африканского охотника». Герой рассказа и его любимые книги, читателя о судьбе африканского охотника и реальность. Посещение цирка и встреча с цирковыми артистами. Разочарования увлеченного любителя приключенческой литературы. Эпилог рассказа. Смысл заголовка.</p> <p>Теория. Эпилог. Название произведения.</p> <p>К.Г.Паустовский. «Повести о жизни». Глава «Гардемарин». Встреча героя с гардемарином. Благородство поведения гардемарина.</p> <p>Теория. Роль пейзажа в прозе.</p> <p>Ф. А. Искандер. «Детство Чика» (глава «Чик и Пушкин»). Яркость изображения характера героя. Герой и автор.</p> <p>Теория. Инсценировка.</p> <p>Раздел 5. Великая Отечественная война в лирике и прозе</p> <p>Лирические и прозаические произведения о жизни и подвигах в годы Великой Отечественной войны, в том числе и о подвигах подростков:</p> <p>Б.Лавренев. «Разведчик Вихров»; Песни о войне. Е. К. Винокуров. «В полях за Вислой сонной...».</p> <p>Теория. Быстрота отклика искусства на события жизни. Изображение героизма и патриотизма в художественном произведении.</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Герой художественного произведения и автор</p> <p>Тема защиты природы в литературе нашего века. Произведения М. М. Пришвина и В. В. Бианки. Книга Б. Андерсе-а «Простите, где здесь природа?», созданная по письмам ребят Дании.</p> <p>Рекомендации по самостоятельному чтению во время летних каникул.</p>
7 класс	Родная(русская) литература	<p>Родная (русская)литература 7 класс</p> <p>Творчество В.Я.Брюсова. Жанры лирики Бальмонта. Активность поисков новых жанров в лирике И.Северянина. Два перевода стихотворения Р.Киплинга «Если...»</p> <p>М.Горький. «Старый год»</p> <p>М.Булгаков «Ревизор с вышибанием»</p> <p>К.Г.Паустовский. «Рождение рассказа»</p> <p>М.Шолохов «Они сражались за Родину». Жанры лирики А.Т.Твардовского</p> <p>А.В.Вампилов «Несравненный Наконечников»</p> <p>Р.Шекли «Запах мысли». Фантастический мир Р.Бредбери.</p> <p>Г.Уэллс «Война миров»</p> <p>Из истории пародии</p>
8 класс	Родная(русская) литература	<p>Родная (русская)литература 8 класс</p> <p>Повторение и обобщение по разделу «Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в лирическом произведении»</p>

		<p>Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в драматическом произведении. Слово в драматическом произведении</p> <p>Выбор вида и жанра как средство выражения авторской точки зрения в драматическом произведении. Изображение характеров как способ выражения авторской позиции в драматическом произведении</p> <p>Сюжет, конфликт и композиция как способ выражения авторской позиции в драматическом произведении. Повторение и обобщение по разделу.</p> <p>Взаимовлияние произведений словесности – закон ее развития</p> <p>Влияние народного творчества на литературу.</p> <p>Мифологические образы в русской литературе. Повторение изученного в 8 классе</p>
9 класс	Родная(русская) литература	<p>Родная (русская)литература 9 класс</p> <p>Художественный образ. Художественная действительность. Герои произведения как средство выражения художественного содержания.</p> <p>Время и пространство как тропы. Хронотоп. Хронотоп в сказке и драматургии</p> <p>Литература в истории культуры. Взаимосвязь национальных литератур. Значение перевода</p> <p>Значение литературных произведений в развитии языка Познание мира средствами искусства слова. Значение искусства слова</p>
10класс	Родной(русский) язык	<p>Родная (русский)язык 10 класс</p> <p>Закономерности построения текста. Структурные элементы текста. Языковые способы и средства организации текста.</p> <p>Синтаксис текста. Абзац. Ключевые слова. Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец.</p> <p>Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение.</p> <p>Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды сокращений текста: план, тезис, выписка. Конспект. Тематический конспект.</p> <p>Культура учебно-научного общения. Доклад, реферат, статья, рецензия.</p> <p>Функциональные стили речи – разговорный и книжные, публицистический. Сферы использования, назначение.</p> <p>Повторение изученного материала</p>
11класс	Родной(русский) язык	<p>Родная (русский)язык 11 класс</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил.</p> <p>Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).</p>

5а, 5б, 5д класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1	6.04		Умножение десятичных дробей
2	7.04		Умножение десятичных дробей
3	8.04		Умножение десятичных дробей
4	9.04		Умножение десятичных дробей
5	10.04		Умножение десятичных дробей
6	13.04		Деление десятичных дробей
7	14.04		Деление десятичных дробей
8	15.04		Деление десятичных дробей
9	16.04		Деление десятичных дробей
10	17.04		Деление десятичных дробей
11	20.04		Деление десятичных дробей
12	21.04		Деление десятичных дробей
13	22.04		Контрольная работа № 8 по теме «Умножение и деление десятичных дробей»
14	23.04		Анализ КР. Среднее арифметическое. Среднее значение величины
15	24.04		Проценты. Нахождение процентов от числа
16	27.04		Проценты. Нахождение процентов от числа
17	28.04		Проценты. Нахождение процентов от числа
18	29.04		Нахождение числа по его процентам
19	30.04		Нахождение числа по его процентам

6 класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1.	7.04		Решение уравнений

2.	9.04		Решение уравнений
3.	14.04		Решение задач с помощью уравнений
4.	16.04		Решение задач с помощью уравнений
5.	21.0		Решение задач с помощью уравнений
6.	24.04		Решение задач на повторение «Действия с дробями»
7.	28.04		Решение задач на повторение «Отношения и пропорции»
8.	30.04		Решение задач на повторение «Действия с рациональными числами»

10 класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1.	7.04		А: Уравнение касательной к графику функции
2.	9.04		А: Уравнение касательной к графику функции
3.	14.04		А: Применение производной для исследования функций
4.	16.04		А: Применение производной для исследования функций
5.	21.0		А: Построение графиков функций
6.	24.04		А: Построение графиков функций
7.	28.04		А: Применение производной для отыскания наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на промежутке
8.	30.04		А: Применение производной для отыскания наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на промежутке

Алгебра 9б класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	

1	6.04		Числовые последовательности
2	7.04		Числовые последовательности
3	8.04		Арифметическая прогрессия
4	13.04		Арифметическая прогрессия
5	14.04		Сумма n первых членов арифметической прогрессии
6	15.04		Сумма n первых членов арифметической прогрессии
7	20.04		Сумма n первых членов арифметической прогрессии
8	21.04		Геометрическая прогрессия
9	22.04		Геометрическая прогрессия
10	27.04		Сумма n первых членов геометрической прогрессии
11	28.04		Сумма n первых членов геометрической прогрессии
12	29.04		Сумма n первых членов геометрической прогрессии

Геометрия 9б класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1	7.04		Решение задач на параллельный перенос и поворот
2	8.04		Задачи на построение симметричных фигур
3	14.04		Контрольная работа №4 «Движения»
4	15.04		Об аксиомах планиметрии
5	21.04		Некоторые сведения о развитии геометрии
6	22.04		Некоторые сведения о развитии геометрии
7	28.04		Наглядные представления о стереометрии. Основные формулы

8	29.04		Наглядные представления о стереометрии. Основные формулы
---	-------	--	---

Информатика 8в, 8г класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1	6.04		Программирование линейных алгоритмов
2	13.04		Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор
3	20.04		Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений.
4	27.04		Программирование циклов с заданным условием продолжения работы

Информатика 9а, 9б, 9в класс

№ п/п	Сроки проведения		Раздел, тема урока, количество часов
	план	факт	
1	7.04		Локальные и глобальные компьютерные сети. Как устроен Интернет. IP-адрес компьютера
2	14.04		Всемирная паутина. Файловые архивы.
3	21.04		Электронная почта. Сетевое коллективное взаимодействие. Сетевой этикет.
4	28.04		Технологии создания сайта.

ИСТОРИЯ

5 класс	
1	Устройство Римской республики
2	Вторая война Рима с Карфагеном
3	Установление господства Рима во всем Средиземноморье
4	Рабство в Древнем Риме.
6 класс	
1	Золотая Орда
2	Усиление Московского княжества
3	Объединение земель вокруг Москвы
4	Распад Золотой Орды
7 класс	
1	Россия при первых Романовых

2	Народные движения в 17 веке
3	Русская православная церковь в 17 в., Реформа патриарха Никона. Раскол
4	Русские путешественники 17 века
8 класс	
1	Общественная мысль во второй половине 18 века
2	Литература во второй половине 18 века
3	Российская наука и техника в 18 в
4	Русская архитектура в 18 в.
9 класс	
1	Внешняя политика Александра 2
2	Александр 3: особенности внутренней политики
3	Перемены в экономике и социальном строе
4	Культура во второй половине 19в.
10 класс	
1	Россия при Павле 1.
2	Россия в начале 19 в.
3	Тайные общества
4	Россия при Николае
11 класс	
1	«Застой»
2	Смена партийного и государственного руководства в первой половине 1980-х гг.
3	Духовная жизнь и внешняя политика в 1960-1980-х гг.
4	Перестройка.

ОЩЕСТВОЗНАНИЕ.

6 класс	
1	Гуманизм
2	равственные основы жизни
3	Проект «Идеальный человек»
7 класс	
1	Деньги. Карманные деньги
2	Бюджет моей семьи
3	Воздействие человека на природу
8 класс	
1	Производство
2	Предпринимательская деятельность
3	Распределение доходов. Бюджет государства и семьи.
9 класс	
1	Социальные права
2	Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов

3	Правовое регулирование в сфере образования
10А класс	
1	Социальное обеспечение
2	Правовые основы предпринимательства
3	Правовое регулирование занятости и трудоустройства
4	Семейное право.
10Б класс	
1	Возраст и становление личности.
2	Социальное поведение.
3	Ценностные ориентации и убеждения личности.
4	Общение как обмен информацией.
5	Общение как взаимодействие.
6	Общение как понимание.
11А класс	
1	Мировоззрение
2	Мораль в жизни людей
3	Нравственная культура
4	Наука и ее функции
5	Личная и социальная значимость образования.
6	Роль религии в жизни общества
11Б класс	
1	Правовое государство
2	Избирательная кампания.
3	Политические партии и партийные системы
4	Политическая элита.

ЭКОНОМИКА

10 класс	
1	Рынок труда
2	Капитал и процент
3	Земля как вид капитала
4	Конкуренция как свойство рыночной экономики
11 класс	
1	Внешние и внутренние источники финансирования фирм
2	. Биржа и биржевая торговля
3	Товарная биржа
4	Фондовая биржа

ПРАВО

10 класс	
1	Права и обязанности налогоплательщиков

2	Избирательная система.
3	Понятие референдум.
4	Судебная система РФ.
11 класс.	
1	Экологические правонарушения и юридическая ответственность
2	Правовое регулирование отношений в сфере образования.
3	Профессиональное юридическое образование.
4	Юридические профессии.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

5 класс	Моя семья Сколько это стоит?
6 класс	Мой город Каникулы
7 класс	Это мне нравится Подробнее о себе
8 класс	Это мне нравится Подробнее о себе
9 класс	Это мне нравится Подробнее о себе

ФИЗИКА

7 класс	
1	Работа и мощность. Энергия
2	Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. Центр тяжести тела.
8 класс	
1	Электромагнитные явления
2	Световые явления.
9 класс	
1	Строение атома и атомного ядра
2	Строение и эволюция Вселенной
10 класс	
1	Основы электродинамики
2	Законы постоянного тока
3	Электрический ток в различных средах
11 класс	
	Повторение и обобщение по всему курсу физики

Лабораторные работы, перенесённые на май месяц, будут выполнены фронтально:

7 класс:

1. Выяснение условия равновесия рычага.
2. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

8 класс:

1. Сборка электромагнита и испытание его действия.
2. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
3. Получение изображения при помощи линзы.

9 класс:

1. Измерение естественного радиационного фона дозиметром.
2. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.
3. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

ХИМИЯ

8 класс	<p>Раздел 5 Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов Кислоты в свете ТЭД, их классификация и свойства. Основания в свете ТЭД, их классификация и свойства. Оксиды. Соли в свете ТЭД, их свойства. Практическая работа № 4 Ионные реакции. (Видеоурок) Обобщение, систематизация и коррекция знаний, умений и навыков учащихся по теме «ТЭД». Классификация химических реакций. Окислительно -восстановительные реакции. Свойства изученных классов веществ в свете ОВР. Упражнения в составлении ОВР. Практическая работа №5 Решение экспериментальных задач по теме «Генетическая связь между основными классами неорганических соединений». (Видеоурок) Обобщение и систематизация знаний по теме. Решение расчетных задач Повторение. ПЗ и ПСХЭ Д. И. Менделеева Повторение. Свойства кислот, оснований Повторение. Свойства оксидов, солей</p>
9 класс	<p>Раздел 5 Органические вещества Предмет органической химии. Многообразие органических соединений Предельные углеводороды Непредельные углеводороды: этилен. Кислородсодержащие соединения. Понятие об аминокислотах и белках. Углеводы. Полимеры Обобщение знаний по курсу органической химии. Раздел 6. Обобщение знаний по химии за курс основной школы Периодический закон и система химических элементов Д. И. Менделеева(повторение)</p>

	Строение вещества (повторение) Классификация веществ (повторение) Химические реакции (повторение)
10 класс	Раздел 5 Искусственные и синтетические полимеры Искусственные полимеры Синтетические органические соединения Представители синтетических пластмасс и волокон Генетическая связь органических веществ Практическая работа № 1 Идентификация органических соединений (Видеоурок) Практическая работа № 2 Распознавание пластмасс и волокон (Видеоурок)
11 класс	Раздел 3. Вещества и их свойства Металлы Неметаллы Кислоты Соли Основания Генетическая связь между классами органических и неорганических соединений Практическая работа № 1. Получение газов и изучение их свойств (Видеоурок) Практическая работа № 2 Решение экспериментальных задач на идентификацию неорганических и органических соединений (Видеоурок)

ИНФОРМАТИКА

Темы, вынесенные на период дистанционного обучения

7 КЛАСС (1 час в неделю)

Номер урока	Тема урока
1.	Оценка количественных параметров текстовых документов
2.	Оформление реферата «История вычислительной техники»
3.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации». Проверочная работа
4.	Технология мультимедиа.
5.	Компьютерные презентации
6.	Создание мультимедийной презентации
7.	Обобщение и систематизация основных понятий главы «Мультимедиа». Проверочная работа
8.	Основные понятия курса. Итоговое тестирование.
9.	Повторение

8 КЛАСС (1 час в неделю)

Номер урока	Тема урока
1.	Программирование разветвляющихся алгоритмов. Условный оператор
2.	Составной оператор. Многообразие способов записи ветвлений
3.	Программирование циклов с заданным условием продолжения работы
4.	Программирование циклов с заданным условием окончания работы
5.	Программирование циклов с заданным числом повторений
6.	Различные варианты программирования циклического алгоритма
7.	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Начала программирования». Проверочная работа
8.	Основные понятия курса. Итоговое тестирование

9 КЛАСС (1 час в неделю)

Номер урока	Тема урока
1.	Доменная система имён. Протоколы передачи данных
2.	Всемирная паутина. Файловые архивы
3.	Электронная почта. Сетевое коллективное взаимодействие. Сетевой этикет
4.	Технологии создания сайта
5.	Содержание и структура сайта
6.	Оформление сайта
7.	Размещение сайта в Интернете
8.	Обобщение и систематизация основных понятий главы «Коммуникационные технологии». Проверочная работа
9.	Основные понятия курса. Итоговое тестирование

10 КЛАСС (социально – экономический 1 час в неделю)

1.	Текстовые документы
2.	Объекты компьютерной графики
3.	Компьютерные презентации
4.	Выполнение мини-проекта по теме «Создание и обработка информационных объектов»
5.	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Современные технологии создания и обработки информационных объектов» (урок-семинар или проверочная работа)

10 КЛАСС (информационно – технологический 4 часа в неделю)

1.	Рекурсивный перебор.
2.	Сравнение и сортировка строк.
3.	Практикум: обработка символьных строк.
4.	Контрольная работа «Символьные строки».
5.	Матрицы.
6.	Матрицы.
7.	Файловый ввод и вывод.
8.	Обработка массивов, записанных в файле.
9.	Обработка смешанных данных, записанных в файле.
10.	Контрольная работа «Файлы».
11.	Точность вычислений.
12.	Решение уравнений. Метод перебора.
13.	Решение уравнений. Метод деления отрезка пополам.
14.	Решение уравнений в табличных процессорах.
15.	Дискретизация. Вычисление длины кривой.
16.	Дискретизация. Вычисление площадей фигур.
17.	Оптимизация. Метод дихотомии.
18.	Оптимизация с помощью табличных процессоров.
19.	Статистические расчеты.
20.	Условные вычисления.
21.	Обработка результатов эксперимента. Метод наименьших квадратов.
22.	Восстановление зависимостей в табличных процессорах.
23.	Вредоносные программы.
24.	Защита от вредоносных программ.
25.	Что такое шифрование? Хэширование и пароли.
26.	Современные алгоритмы шифрования.
27.	Стеганография.
28.	Безопасность в Интернете.

11 КЛАСС (социально – экономический 1 час в неделю)

1.	ПР 7. Получение регрессионных моделей в MsExcel. Подготовка к ЕГЭ
2.	ПР8. Прогнозирование в MsExcel. Подготовка к ЕГЭ
3.	Моделирование корреляционных зависимостей

4.	ПР9. Расчет корреляционных зависимостей в MsExcel. Подготовка к ЕГЭ
5.	Решение задач на поиск решения
6.	КР №3 Прогнозирование в EXCEL.

11 КЛАСС (информационно – технологический 4 часа в неделю)

1.	Практическая работа: использование готовых компонентов.
2.	Практическая работа: совершенствование компонентов.
3.	Модель и представление.
4.	Практическая работа: модель и представление.
5.	Основы растровой графики.
6.	Ввод цифровых изображений. Кадрирование.
7.	Коррекция фотографий.
8.	Работа с областями.
9.	Работа с областями.
10.	Фильтры.
11.	Многослойные изображения.
12.	Многослойные изображения.
13.	Каналы.
14.	Иллюстраций для веб-сайтов.
15.	GIF-анимация.
16.	Контуры.
17.	Введение в 3D-графику. Проекции.
18.	Работа с объектами.
19.	Сеточные модели.
20.	Сеточные модели.
21.	Модификаторы.
22.	Контуры.
23.	Контуры.
24.	Материалы и текстуры.
25.	Текстуры.
26.	UV-развертка.
27.	Рендеринг.
28.	Анимация.
29.	Анимация. Ключевые формы.

30.	Анимация. Арматура.
31.	Язык VRML.
32.	Практическая работа: язык VRML.

Информация о платформах дистанционного обучения, используемые для реализации ООП

1. Российская электронная школа
2. Московская электронная школа
3. Учи.ру
4. Фоксфорд
5. Якласс
6. Lesta
7. Skype
8. Zoom

И др.